



Gite e soggiorni
didattici
per le scuole

English and Riding
Summer Camps

Albergo

Ristorante

Attività Outdoor

Equin'Ozio s.r.l.
Frazione Filia, 70
10081 Castellamonte (TO)
Tel. +39.0124.513635

info@equin-ozio.it
www.equin-ozio.it



[equinozio.outdoor](https://www.facebook.com/equinozio.outdoor)



[equin.ozio](https://www.instagram.com/equin.ozio)

TEMA: IL BOSCO

Conoscere il bosco

Ciò che sanno tutti è diverso da ciò che sa ciascuno nella particolarità della sua esperienza.

Il contatto diretto con la natura può permetterci di cogliere quelle relazioni che esistono tra l'ambiente e noi stessi. L'esperienza del gioco in un bosco, della ricerca, dell'esplorazione attiva sono strumenti utilizzati in un percorso atto a portare i ragazzi ad un contatto con la semplicità della natura, ambiente che spesso non conoscono perché vivono in città. Il bosco attorno all'Equin'Ozio, ricco di castagni, querce, noccioli, robinie e ontani diventa il palcoscenico di questo laboratorio allo scopo di vivere la scoperta della natura ed il contatto con essa.

Per la sua tipologia è indicato a ragazzi delle scuole materne, del primo e secondo ciclo di scuola primaria e secondaria di primo grado.

Obiettivo concreto

Permettere ai ragazzi di "esplorare" la natura partendo dalla conoscenza del "bosco". Sviluppare la capacità di interagire con l'ambiente circostante tramite l'orientamento, i sensi, la cooperazione.

Orienteering

L'orienteering per bambini e ragazzi è un'attività divertente e stimolante che coinvolge la navigazione in natura utilizzando una mappa. È una forma di gioco che incoraggia i bambini ad esplorare l'ambiente circostante, migliorare le proprie capacità di lettura delle mappe e sviluppare l'orientamento spaziale. I bambini, dopo una spiegazione introduttiva, ricevono una mappa su cui sono segnati dei punti di controllo. L'obiettivo è trovare questi punti di controllo nel minor tempo possibile orientandosi e seguendo le indicazioni sulla mappa.

Questa attività offre numerosi benefici, tra cui lo sviluppo delle capacità di problem solving, la stimolazione cognitiva, il miglioramento delle capacità motorie e l'incremento dell'autonomia.

Per la sua tipologia è indicato a ragazzi delle scuole del primo e secondo ciclo di scuola primaria e secondaria di primo grado.

Obiettivo concreto

Permettere a ragazzi di "esplorare" la natura partendo dalla conoscenza del "bosco". Sviluppare la capacità di interagire con l'ambiente circostante tramite l'orientamento e la cooperazione.

La vita delle api

Ri-conoscere un prodotto proveniente da coltivazioni biologiche è importante e sempre più difficile, anche perché è "normale" cibarsi di prodotti coltivati su larga scala, magari in paesi lontani e con un massiccio uso di prodotti chimici.

I pesticidi danno sì un prodotto perfetto, tuttavia alterano i benefici dei cibi assimilati; inoltre, l'ecosistema (l'acqua, la terra, l'aria, la flora e la fauna) viene squilibrato gravemente.

È necessario quindi cambiare i metodi di coltivazione, ritornando ad un'agricoltura legata alle stagioni e che rispetti il territorio e senza forzarlo. Il contadino può, aiutato dalle strutture preposte (comunità montane, ASL etc.), sostituire i prodotti chimici nocivi con prodotti naturali, garantendo nuovamente la qualità biologica della coltivazione. Le api sono le migliori sentinelle di questo ecosistema.

Per la sua tipologia è indicato a ragazzi delle scuole materne, del primo e secondo ciclo di scuola primaria e secondaria di primo grado.

Obiettivo concreto.

Conoscenza della vita delle api tramite la visita ad un apicoltore.



Gite e soggiorni
didattici
per le scuole

English and Riding
Summer Camps

Albergo

Ristorante

Attività Outdoor

Equin'Ozio s.r.l.
Frazione Filia, 70
10081 Castellamonte (TO)
Tel. +39.0124.513635

info@equin-ozio.it
www.equin-ozio.it



[equinozio.outdoor](https://www.facebook.com/equinozio.outdoor)



[equin.ozio](https://www.instagram.com/equin.ozio)

Le Orme

Alla scoperta della fauna selvatica del bosco

Il tasso, la volpe, il cinghiale, il capriolo, sono solo alcuni degli abitanti del bosco che i ragazzi impareranno a conoscere durante questo percorso di scoperta.

Allo stesso tempo, le orme che lasciano, piuttosto che il loro comportamento permettono un tuffo nella natura che popola il cielo e la terra attorno all'Equin'Ozio.

Per la sua tipologia è indicato a ragazzi delle scuole materne, del primo e secondo ciclo di scuola primaria e secondaria di primo grado.

Obiettivo concreto

Accompagnare i ragazzi alla scoperta della fauna, partendo dalla visione di materiali (audio e video ma non solo).

Le/gli alunne/i dovranno trovare le orme degli animali selvatici nel bosco e seguirne le tracce sonore.

Sensoriali

Tutti quei giochi che sollecitano in modo diretto la vista, il tatto, l'udito, l'olfatto, ed il gusto vengono, solitamente, denominati "giochi di KIM". Sono chiamati così dal personaggio al cui nome è intitolato un romanzo di Rudyard Kipling.

Kim è un ragazzo che allena i cinque sensi e la memoria attraverso giochi e continue sfide. Durante questo laboratorio i ragazzi ascolteranno storie legate all'utilizzo dei sensi e si immergeranno in attività dove la memoria, il dialogo, la strategia, la collaborazione, la fiducia serviranno loro per affrontare il gioco in gruppo all'interno del bosco.

Per la sua tipologia è indicato a ragazzi delle scuole materne, del primo e secondo ciclo di scuola primaria e secondaria di primo grado.

Obiettivo concreto

Accompagnare i ragazzi alla scoperta della flora, partendo dalla visione di materiali.

Le/gli alunne/i dovranno trovare i frutti, le foglie e altri oggetti presenti nel bosco.

Struttura percorso (indicativa)

- Osservazione e spiegazione dell'ambiente bosco
- Orienteering e/o attività sensoriali e/o api e/o sensoriali e/o orme

SUDDIVISIONE ATTIVITA'

Gita di un giorno

- mattino: attività inerente al laboratorio o equitazione
- pomeriggio: conoscenza del bosco e attività ambientali

Soggiorno di due giorni

1° giorno

- vedi gita di un giorno
- animazione serale

2° giorno

- mattino: attività inerente al tema del bosco
- pomeriggio: attività inerente al tema del bosco

Soggiorno di tre giorni

1° giorno

- vedi gita di un giorno
- animazione serale

2° giorno

- vedi gita di due giorni
- animazione serale

3° giorno

- mattino: attività inerente al tema del bosco
- pomeriggio: attività inerente al tema del bosco



IL TEATRO

La scelta del teatro come strumento di educazione nasce dalla consapevolezza, ormai consolidata, che il linguaggio teatrale praticato con l'atteggiamento pedagogico più corretto riesce a sviluppare competenze, a colmare le distanze culturali, a favorire la socializzazione tra gli studenti, a formare il gruppo, ad integrare le diversità e, non ultimo, a creare le condizioni migliori per una crescita equilibrata della persona. In tal senso si ritiene che il teatro, sul piano educativo, riesca a sviluppare quelle capacità che i percorsi didattici formali spesso non riescono ad evidenziare. Va inoltre osservato come il teatro, coinvolgendo ogni protagonista dal punto di vista della corporeità ed espressività creativa, riesca ad essere un eccellente strumento di integrazione sociale e partecipazione.

Per la sua tipologia è indicato a ragazzə delle scuole secondo ciclo di scuola primaria e secondaria di primo grado.

Obiettivo concreto

Attraverso il gioco teatrale si vuole portare il gruppo di ragazzə a praticare l'ascolto attivo, rispettare le regole, saper entrare in relazione e confrontarsi con gli altri. L'auto percepirsi come parte di un gruppo favorirà l'interconnessione e l'interazione tra i vari linguaggi: gestuale, espressivo corporeo, sonoro, linguistico.

Struttura percorso

- Introduzione sulla storia del teatro
- Realizzazione di giochi espressivi di squadra
- Il testo teatrale
- Costruzione di piccole scene teatrali
- Lettura di copioni con impostazione della voce

SUDDIVISIONE ATTIVITA'

Gita di un giorno

- mattina: attività inerente al laboratorio o equitazione
- pomeriggio: spiegazione introduttiva/giochi teatrali

Soggiorno di due giorni

1° giorno:

- vedi gita di un giorno
- animazione serale

2° giorno:

- mattina: improvvisazioni teatrali
- pomeriggio: il testo teatrale

Soggiorno di tre giorni

1° giorno:

- vedi gita di un giorno
- animazione serale

2° giorno:

- vedi gita di due giorni
- animazione serale

3° giorno:

- mattina: lavoro in sottogruppi per preparazione di una piccola scena teatrale
- pomeriggio: rappresentazione

Gite e soggiorni
didattici
per le scuole

English and Riding
Summer Camps

Albergo

Ristorante

Attività Outdoor

Equin'Ozio s.r.l.
Frazione Filia, 70
10081 Castellamonte (TO)
Tel. +39.0124.513635

info@equin-ozio.it
www.equin-ozio.it



[equinozio.outdoor](https://www.facebook.com/equinozio.outdoor)



[equin.ozio](https://www.instagram.com/equin.ozio)



Gite e soggiorni
didattici
per le scuole

English and Riding
Summer Camps

Albergo

Ristorante

Attività Outdoor

Equin'Ozio s.r.l.
Frazione Filia, 70
10081 Castellamonte (TO)
Tel. +39.0124.513635

info@equin-ozio.it
www.equin-ozio.it



[equinozio.outdoor](https://www.facebook.com/equinozio.outdoor)



[equin.ozio](https://www.instagram.com/equin.ozio)

LA CERAMICA

Un vaso non è solo un'operazione tecnica, né esplica solamente una funzione utilitaria, ma corrisponde anche, per forma e decorazione, a scelte sociali e si inserisce in un preciso contesto economico, fa parte della cultura materiale. E' interessante quindi, conoscere le condizioni di vita degli uomini di un determinato contesto sotto tutti gli aspetti anche i più minuti e quotidiani, come è per eccellenza l'alimentazione, con i suoi materiali e i suoi strumenti. Vi sono alcuni modi di preparazione del cibo, diffusi nel Canavese, che hanno avuto una particolare permanenza nel tempo: le polente, le bollite di cereali e legumi, le zuppe di verdura. Per queste cotture prolungate i ceti popolari hanno sempre utilizzato vasellame in coccio. Una ricetta secolare ancora oggi molto in uso è fagioli cotti e conditi al forno. Essa si prepara nella tipica pignatta a quattro manici di Castellamonte, detta cupetto. Essa veniva posta nel forno per pane, utilizzando per inserirla ed estrarla, una sorta di lunga pinza. Poi veniva lasciata nel forno stesso finché non si fosse del tutto raffreddata. Una volta ultimata la cottura si consumano i fagioli pressoché sfatti, misti a cotenne di maiale morbidi. Il vasellame utilizzato nell'alimentazione e nella vita quotidiana era molto vario, come si può vedere nel catalogo di una ditta storica di Castellamonte, quella dei fratelli Rolando. Ma l'oggetto tradizionale per antonomasia quello che ha dato il nome "pignatter" al ceramista di Castellamonte è la pignatta da forno o "cupetto", la casseruola detta "ficiot" ed altri. Per la sua tipologia è indicato a ragazzæ delle scuole materne, del primo e secondo ciclo di scuola primaria e secondaria di primo grado.

Obiettivo concreto

Tramite la visita ad un laboratorio artigianale e l'esperienza diretta a contatto con la terra, si vuole far vivere ai ragazzæ il ritorno ad un lavoro ormai dimenticato come quello del vasaio.

Struttura percorso

- osservazione guidata della cava
- spiegazione delle fasi di lavorazione dell'argilla
- creazione di un oggetto tipico del luogo da parte dell'artigiano
- costruzione di un oggetto da parte dei ragazzæ

SUDDIVISIONE ATTIVITA'

Gita di un giorno

- mattina: attività inerente al laboratorio o equitazione
- pomeriggio: visita ad un laboratorio per osservare le fasi necessarie per raggiungere il prodotto finito o progettazione e manipolazione.

Soggiorno di due giorni

1° giorno

- vedi gita di un giorno.
- animazione serale.

2° giorno

- mattina: attività inerente al tema del bosco.
- pomeriggio: attività inerente al tema del bosco.

Soggiorno di tre giorni

1° giorno

- vedi gita di un giorno.
- animazione serale.

2° giorno

- vedi gita di due giorni.
- animazione serale.

3° giorno

- mattina: progettazione e manipolazione.
- pomeriggio: attività inerente al tema del bosco.



Gite e soggiorni
didattici
per le scuole

English and Riding
Summer Camps

Albergo

Ristorante

Attività Outdoor

Equin'Ozio s.r.l.
Frazione Filia, 70
10081 Castellamonte (TO)
Tel. +39.0124.513635

info@equin-ozio.it
www.equin-ozio.it



[equinozio.outdoor](https://www.facebook.com/equinozio.outdoor)



[equin.ozio](https://www.instagram.com/equin.ozio)

TEMA: I CASTELLI

Il castello di Masino

Il castello visto come luogo di mistero. Storie di fantasmi, di duelli, amori e tradimenti. Questi sono alcuni degli elementi che caratterizzano le leggende che venivano narrate davanti ad un fuoco. Leggende che hanno percorso i secoli ed oggi vengono lette nei libri di narrativa.

Partendo dalle leggende sul castello di Masino e dei manieri limitrofi verrà fatto un lavoro di drammatizzazione teatrale volto alla ricerca dell'espressione emotiva dei ragazzi mediata dalla finalità di aggregazione e cooperazione.

Per la sua tipologia è indicato a ragazze delle scuole del secondo ciclo di scuola primaria e secondaria di primo grado.

Obiettivo concreto

Studio delle leggende del castello secondo linee e tracce in grado di recuperare gli aspetti caratteristici dei personaggi, dell'architettura e del paesaggio.

Struttura percorso:

- visita del castello
- divisione del gruppo classe in sottogruppi per la realizzazione dell'elaborato teatrale
- messa in opera del lavoro di teatro
- spettacolo

SUDDIVISIONE ATTIVITA'

Gita di un giorno

- mattina: visita al castello di Masino
- pomeriggio: attività inerente al laboratorio

Soggiorno di due giorni

1° giorno

- vedi gita di un giorno
- animazione serale

2° giorno

- mattina: lavoro di drammatizzazione teatrale
- pomeriggio attività inerente al laboratorio

Soggiorno di tre giorni

1° giorno

- vedi gita di giorno
- animazione serale

2° giorno

- vedi gita di due giorni
- animazione serale

3° giorno

- mattina: attività inerente al laboratorio
- pomeriggio spettacolo



Gite e soggiorni
didattici
per le scuole

English and Riding
Summer Camps

Albergo

Ristorante

Attività Outdoor

Equin'Ozio s.r.l.
Frazione Filia, 70
10081 Castellamonte (TO)
Tel. +39.0124.513635

info@equin-ozio.it
www.equin-ozio.it



[equinozio.outdoor](https://www.facebook.com/equinozio.outdoor)



[equin.ozio](https://www.instagram.com/equin.ozio)

Il castello di Agliè

la riscoperta dei giochi antichi

“Giochi di bambinæ” è un dipinto di Peter Bruegel il Vecchio, dove vengono rappresentati circa 80 giochi dell’infanzia. Giochi svolti nella piazza di un paese, il borgo. Mosca cieca, i trampoli, il salto della cavallina, le bocce, l’arrampicata, le trottolo, la coda del diavolo sono alcune attività ludiche del passato, oggi dimenticate, che hanno dato il via all’evolversi dell’occupazione preferita dei bambinæ, il gioco. Partendo dalla visita al castello di Agliè e dal suo essere inserito in un borgo, lavoro di ricerca e analisi del gioco antico, visto come aggregazione e partecipazione rispetto a individualismo e antagonismo proposti dai giochi dei giorni nostri.

Per la sua tipologia è indicato a ragazzæ delle scuole del secondo ciclo di scuola primaria e secondaria di primo grado.

Obiettivo concreto

Raccogliendo le impressioni seguite alla visita del castello, viene tracciata un’ipotesi della vita quotidiana, scandita dal lavoro contadino e artigianale, e dei momenti di festa, legati alle ricorrenze e alla stagionalità. Da qui, troviamo spunto per conoscere e recuperare il gioco antico e la sua importanza.

Struttura percorso

- visita al castello con particolare attenzione a ciò che concerne la vita quotidiana e il teatro
- introduzione esplicativa della nascita dei giochi antichi (tiro alla fune, corsa coi sacchi, gioco dell’oca, altri) e discussione con i ragazzæ, volta a far emergere modalità di gioco diverse.
- realizzazione dei giochi con i ragazzæ protagonisti sia dei giochi da cortile (tiro alla fune, roverino, cavallina) sia dei giochi di società (gioco dell’oca, gioco del saraceno, scacchi)
- costruzione in legno di un antico gioco da tavolo, la Tavola reale di Ur, predecessore del backgammon.

SUDDIVISIONE ATTIVITA’

Gita di un giorno

- mattino: visita al castello di Agliè
- pomeriggio: attività inerente al laboratorio

Soggiorno di due giorni

1° giorno:

- vedi gita di un giorno
- animazione serale

2° giorno:

- elaborazione delle impressioni e messa in opera dei giochi

Soggiorno di tre giorni

1° giorno:

- vedi gita di un giorno
- animazione serale

2° giorno:

- vedi gita di due giorni
- animazione serale

3° giorno

- mattino: attività inerente al laboratorio
- pomeriggio: realizzazione della Tavola di Ur



Gite e soggiorni
didattici
per le scuole

English and Riding
Summer Camps

Albergo

Ristorante

Attività Outdoor

Equin'Ozio s.r.l.
Frazione Filia, 70
10081 Castellamonte (TO)
Tel. +39.0124.513635

info@equin-ozio.it
www.equin-ozio.it



[equinozio.outdoor](https://www.facebook.com/equinozio.outdoor)



[equin.ozio](https://www.instagram.com/equin.ozio)

EQUITAZIONE

Il laboratorio di equitazione avviene utilizzando la metodologia dei Pony-games, si tratta di un'attività educativa e sportiva nello stesso tempo. Il principio pedagogico dei Pony-games consiste nel creare la voglia in ogni ragazzo di apprendere e giocare in armonia con il proprio pony. Come ogni attività equestre il rapporto animale/cavaliere è molto importante.

Oltre alla parte pratica viene svolta una parte teorica di conoscenza del pony/cavallo e di etologia del cavallo.

Questo laboratorio viene svolto presso la scuderia ed è soggetto alla disponibilità degli istruttori.

Il trasporto da/a la scuderia, situata a Bairo (TO) Strada Roncheise, 5/a, viene effettuato con il bus che la scuola utilizza per raggiungere Equin'Ozio.

Questo laboratorio può essere svolto esclusivamente il mattino del giorno di arrivo.

N.B. La sequenza delle attività nelle giornate, pur rispettando i temi indicati, può subire dei cambiamenti legati alla disponibilità degli educatori e/o delle condizioni metereologiche.